

Аннотация к рабочей программе по **литературе** для **10-11** класса

Критерии	Содержание
Нормативные документы, на основании которых составлена рабочая программа, какому УМК соответствует	<p>Рабочая учебная программа по литературе для среднего общего образования составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта общего образования по литературе (базовый уровень), утверждённого приказом Минобразования РФ 5 марта 2004 года №1089, приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 года № 1578, на основе Примерной программы по литературе для 10-11 классов.</p> <p>Программа ориентирована на использование следующих учебников:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Ю.В.Лебедев. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва. «Просвещение». 2014г.2. Ю.В.Лебедев. Литература. 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва. «Просвещение». 2014г.
Цель и задачи учебной дисциплины	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none">• осмысление литературы как особой формы культурной традиции;• формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;• формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;• формирование эстетических и теоретико-литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">• приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;• овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;• овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтения наизусть;• овладение способами устного пересказа (подробного, выборочного, сжатого, от другого лица, художественного) - небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободное владение монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;• научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;• отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способами свободного владения письменной речью;• освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.