

Аннотация к рабочей программе по литературе для **5-9** класса

Критерии	Содержание
Нормативные документы, на основании которых составлена рабочая программа, какому УМК соответствует	<p>Рабочая программа по литературе для 5 – 9 классов составлена на основе Примерной программы основного общего образования по литературе и Программы общеобразовательных учреждений ФГОС Литература 5-9 классы под редакцией В.Я. Коровиной (Программы общеобразовательных учреждений. Литература. 5-9 класс (базовый уровень). 11-е изд., доработанное и дополненное – М.: Просвещение, 2014); Рабочая программа ориентирована на учебники:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 5 класс. Учебник в 2 ч. М.: Просвещение, 2016.2. Коровина В.Я. Учебник. Литература. 6 класс. Москва. Просвещение. 2016.:3. Коровина В. Я. Литература. 7 класс. Учебник в 2 ч,- М.: Просвещение, 2015.4. Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 8 класс. Учебник в 2 ч. - М.: Просвещение, 20155. «Литература». 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. под ред. Коровиной В.Я. и др. М.: Просвещение, 2015 г.
Цель и задачи учебной дисциплины	<p>Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:</p> <p>воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;</p> <p>развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;</p> <p>освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;</p> <p>овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.</p>